FICHAS PARA PRIMARIA
QUINTO RAZ. VERBAL

EL TEXTO NARRATIVO

Cierto día, Diana encontró un gatito blanco en la calle y lo llevó a su casa. Su mamá no lo quería, entonces Diana planeó algo bonito para que su nueva mascota sea aceptada en el hogar.
Luego de varios días...

Cada vez que llega la Navidad, Tito se alegra mucho y bajo su árbol coloca sus regalos. Este año le toca entregar un regalo al señor Búho. Para ello preguntó a los animalitos del bosque qué desearía el señor Búho…

Comentamos:

- ¿Qué tipo de textos se han leído?
- ¿Qué diferencia hay entre estos dos textos?
- ¿Existirá en realidad un gato que hable o una niña que tenga un gato?
- ¿Puedes crear una historia con personajes fantásticos o reales?

Los textos anteriormente leídos son de tipo narrativo.

El texto narrativo

Es el relato de hechos reales o imaginarios que les suceden a los personajes que intervienen en la historia y que se desarrollan en un espacio y tiempo determinados.
El texto narrativo responde a la pregunta ¿qué ocurre?, y lo podemos encontrar en novelas, cuentos, fábulas, leyendas, hechos históricos, etc. Para este tipo de texto se utilizan verbos (escapó, lloró, encontró, etc.).

Elementos del texto narrativo

- Marco o espacio (dónde y cuándo se dan los hechos).
- Narrador (es el que cuenta la historia).
- Trama (orden en que ocurren los hechos).
- Personajes (protagonistas de la historia: principal y secundarios).
- Tiempo (duración de los hechos o época).

Organización del texto narrativo

- Inicio (presenta a los personajes y el ambiente en que se desarrolla la historia).
- Nudo (momento de mayor interés o de la intriga).
- Desenlace (final de la historia con la solución que encuentran los personajes).

Verificando el aprendizaje

Lee el siguiente texto y luego identifica los elementos de la historia.

Texto I

Perdió todo interés en la fiesta y se retiró a un lugar apartado del jardín; allí estaba cuando vio pasar volando una bandada de cisnes blancos. Al contemplar esas aves magníficas, tuvo deseos de armar una partida de caza con algunos de sus amigos.

Rato después, el grupo, armado con ballestas, se puso en marcha a la luz de la luna. Sigfrido se alejó de los compañeros y fue hasta la orilla del lago cercano al castillo. Luego de una corta espera, aparecieron los cisnes deslizándose majestuosamente por las aguas.

Los tenía al alcance de su ballesta y estaba haciendo puntería cuando una de las aves, la que superaba a todas en elegancia y hermosura, dejó la centelleante superficie del lago y fue hacia él.

Sigfrido bajó el arma, admirado y confundido. Porque, en vez de un cisne, creía tener delante a la mujer soñada.

Triste y dulcemente, quien parecía reinar sobre las otras aves, le habló de sus desdichas. Dijo llamarse Dania y ser princesa.

Tiempo atrás, cuando todo le auguraba el más feliz de los destinos, había entrado en su vida un mago, genio del mal que mediante un sortilegio logró convertirla en cisne, como había hecho con otras muchachas. Desde entonces, mantenía a todas ellas bajo su poder, condenadas a vivir en un mundo aparte, sin el menor contacto con los seres humanos.

Sigfrido, fascinado por lo que oía, quiso saber si había forma de romper el encantamiento.

Se enteró entonces de que la liberación de las doncellas-cisne ocurriría cuando a Dania alguien la amara como a la vida misma y luchara por ella hasta con la muerte.

1. Espacio en el que se dan los hechos:

_____

Resolución:

Los hechos transcurren cerca de un castillo a orillas de un lago.

2. Menciona a los protagonistas de la historia.

- _____
- _____

3. Redacta el momento de mayor interés (nudo).

_____

_____

_____

4. ¿Cómo termina la historia? (Desenlace).

_____

_____

_____

5. ¿Es un hecho real o imaginario?

_____

6. ¿Cuál sería el título más adecuado para el texto?

_____

7. ¿Qué significado tiene el término *sortilegio* en el texto anterior?

a) Habilidad o don
b) Hechizo o embrujo
c) Alegría o felicidad
d) Un sueño largo
e) Una idea copiada

Texto II

Esto sucedió en Huaraz, en donde había una casa muy grande que estaba embrujada, razón por la cual nadie quería vivir en ella.

Un día llegó a la ciudad una joven costurera con una mulata que le ayudaba en sus quehaceres. Buscaban una casa en donde poder instalarse y, como la única disponible era la embrujada, la tomaron en arriendo. Allí montaron su taller con una máquina, un espejo y una mesa de madera.

La gente del pueblo se acercaba a ver como les iba a las mujeres en la casa encantada, pero ellas no parecían temerosas y se mostraban muy normales y trabajadoras. Así fueron pasando los días hasta que comenzaron a pasar cosas curiosas. El espejo se ladeaba sin que nadie lo moviera, la máquina cosía sin ser usada por ellas y de la mesa se caían todos los implementos de costura. Las dos mujeres comenzaron a buscarle una explicación a todo lo sucedido y, después de mucho pensar, llegaron a la conclusión de que en aquella casa había un tesoro enterrado. Se pusieron en la tarea de buscarlo; juntas removieron el piso y las paredes, trabajando sin descanso, pero al cabo de un tiempo se cansaron y dejaron de buscar.

Una tarde, cuando la mulata estaba moliendo el maíz,

vio la punta de una vasija tapada por unos enormes calderos.
La mujer llamó a su ama y las dos limpiaron el lugar hasta que sacaron una vasija repleta de oro y piedras preciosas de las que usaban las damas adineradas en los remotos tiempos de la Colonia. Entonces, la costurera y la mulata se fueron de la ciudad llevándose el tesoro y nunca más se supo de ellas.

Nivel básico

8. ¿Quiénes llegaron a vivir a ese pueblo?
Resolución:
Dos mujeres: una joven costurera y una mulata.

9. ¿Dónde ocurren los hechos? (Marco).

_____
_____

10. ¿Quiénes son los personajes?

_____
_____

11. ¿Quién narra la historia?

_____

12. Redacta el momento de mayor interés (nudo).

_____
_____
_____
_____
_____
_____

Nivel intermedio

13. ¿Cómo termina la historia? (Desenlace).
Resolución:
Las dos mujeres llegan a encontrar el tesoro y se van de la ciudad.

14. ¿Cuál sería el título más adecuado para el texto?

_____

15. ¿Qué significado tiene el término *mulata* en el texto anterior?
a) Mujer que vive en Japón.
b) Hombre que tiene hijos blancos.
c) Persona de cabellos lacios.
d) Mujer de piel oscura o morena.
e) Niña que no tiene padres.

Texto III

Era verano, la chacra donde vivían ranas, patos y una tortuga estaba casi seca. Por ese motivo, estos animales pensaron emigrar a otro lugar donde hubiera agua, y todos hacían sus planes.
La pobre tortuga estaba muy triste. Las ranas saltaban y podían marcharse. Los patos volarían y pronto encontrarían otra chacra; y ella, ¿adónde podría ir? Pero los patos eran amigos de la tortuga y no querían dejarla sola.
Y cuentan que el pato más viejo llamó a toda la bandada y les dijo:
–No debemos abandonar a la tortuga, ¿puede venir con nosotros?
–Yo lo veo muy difícil –dijo uno de los patos–. Nosotros podemos volar y ella no. Y si vamos andando a su paso, tardaremos un año en llegar.
Además, vendrán los cazadores y ¿qué nos pasará?
–A mí se me ocurre una idea –dijo un pato con cara de listo–. Podemos buscar un palo largo. Dos de los patos más fuertes tomarán el palo por los extremos. La tortuga podrá agarrarse con la boca en el centro y, así, colgando, podrá llegar al mismo tiempo que nosotros.
–¡Muy bien!, ¡muy bien!, ¡buena idea! –dijeron todos los patos.
La tortuga oyó lo que decían los patos y se puso muy contenta.
–¡Atención! –dijo el pato listo– pero que no se le ocurra a la tortuga hablar en el camino.
–No abriré la boca –dijo la tortuga.
Pocos días después, la bandada de patos emprendió el vuelo. Atravesaron bosques y montañas.
La tortuga volaba también sostenida por los patos más grandes y forzudos. Nunca había ido tan de prisa.
Los otros animales al observarla dijeron:
–¡Miren!, ¡miren! ¡Una tortuga que vuela!
–¡A ustedes qué les importa, tontos! –contestó la tortuga, desde lo alto.
Pero al abrir la boca, se soltó del palo y cayó en el vacío. ¡Menudo coscorrón!
¡Pobre tortuga! Se había olvidado de que no podía hablar en todo el camino.

16. ¿En qué estación del año sucede la historia? (Marco).

_____

17. ¿Cómo ayudaron los patos a la tortuga? (Nudo).

_____
_____

Nivel avanzado

18. ¿Qué pasó cuando la tortuga habló? (Desenlace).

Resolución:

La tortuga estaba volando con la ayuda de los patos, y cuando abrió la boca para responder a los animales que la miraban, cayó al suelo sin poder llegar a su destino.

19. ¿Qué título le pondrías al texto?

_____

_____

20. ¿Cuál es el mensaje del texto?

_____

_____

_____