



FICHAS PARA PRIMARIA

QUINTO LITERATURA



El Mercader de Venecia

Renacimiento

Es la etapa que le siga a la Edad Media. Está llena de cambios, avances notables en las ciencias y el pensamiento del hombre, el cual tuvo mayor libertad para desarrollar temas antes censurados y perseguidos por la Iglesia, que imperaba por ese entonces. Se da a conocer en Florencia a finales del siglo XV y comienzos del XVI. Esta nueva etapa logra avances para el desarrollo del hombre: la invención de la imprenta, la Reforma protestante, el descubrimiento de América, y la consolidación de algunos países europeos (Francia, Alemania, Inglaterra, etc.).



Características

- ▶ Predominio del pensamiento racional
- ▶ El hombre es el centro de las cosas
- ▶ Se rescata la cultura griega y latina (clásicos)
- ▶ Sentimiento de libertad e ideales.

William Shakespeare

Conocido como «El Cisne de Avon», debido a su ciudad natal, Stratford (Avon), en 1564. En su recorrido como actor, formará parte en la prestigiosa compañía teatral de la realeza *The Lord Chamberlain's Men*, conocida después como «Los hombres del rey». Su vida fue muy polémica, tanto, que se llegó a discutir su verdadera autoría de las obras que se le atribuyen.

En cuanto a sus características, podemos ver que desarrolla los conocidos «arquetipos humanos», es decir; personajes que representan sentimientos universales. Su lenguaje es refinado y sencillo. Y lo más importante, sus obras se basan en historias regionales europeas; no son originales.



Obras:

- ▶ *Romeo y Julieta* (tragedia)
- ▶ *Macbeth* (tragedia)
- ▶ *Sueño de una noche de verano* (comedia)
- ▶ *El mercader de Venecia* (comedia)
- ▶ *Otelo* (tragedia)
- ▶ *Hamlet* (tragedia)

El mercader de Venecia

Porcia, la dama de Belmonte, posee tres cofrecitos de oro, plata y plomo, respectivamente, y habrá de casarse con quien elija el que encierra su retrato. Diversos pretendientes fracasan en la prueba, pero no Basanio, que está enamorado de Porcia, y elige el cofrecito de plomo, que es el que contiene el retrato. Basanio, antes de acudir a la prueba, y para equiparse convenientemente, ha pedido dinero a su amigo Antonio, rico negociante de Venecia, quien, no disponiendo de él en aquella época, y deseoso de servir a Basanio, lo pide prestado a Shylock, judío que le odia, y este pone como condición que si no devuelve Antonio el dinero en la fecha fijada, deberá al judío una libra de su carne.

Antonio se ve inhabilitado de pagar al llegar el vencimiento del préstamo, y es detenido y encarcelado. Sabe Basanio la triste noticia y, apremiado por Porcia, vuela en socorro de su amigo, ofreciendo a Shylock el triple de la suma adeudada; pero el judío no acepta lo

que le ofrecen y, lleno de odio hacia Antonio, exige la libra de carne de este.

El tribunal de Venecia se hace cargo del asunto. Porcia, deseosa de salvar al amigo de Basanio, se presenta ante el tribunal, disfrazada, en sustitución del verdadero juez, y otorga el derecho a Shylock sobre la libra de carne; pero le dice que es solo carne lo que debe de recibir, y que si al cortarla llega a verter una sola gota de sangre la pagara con su vida.

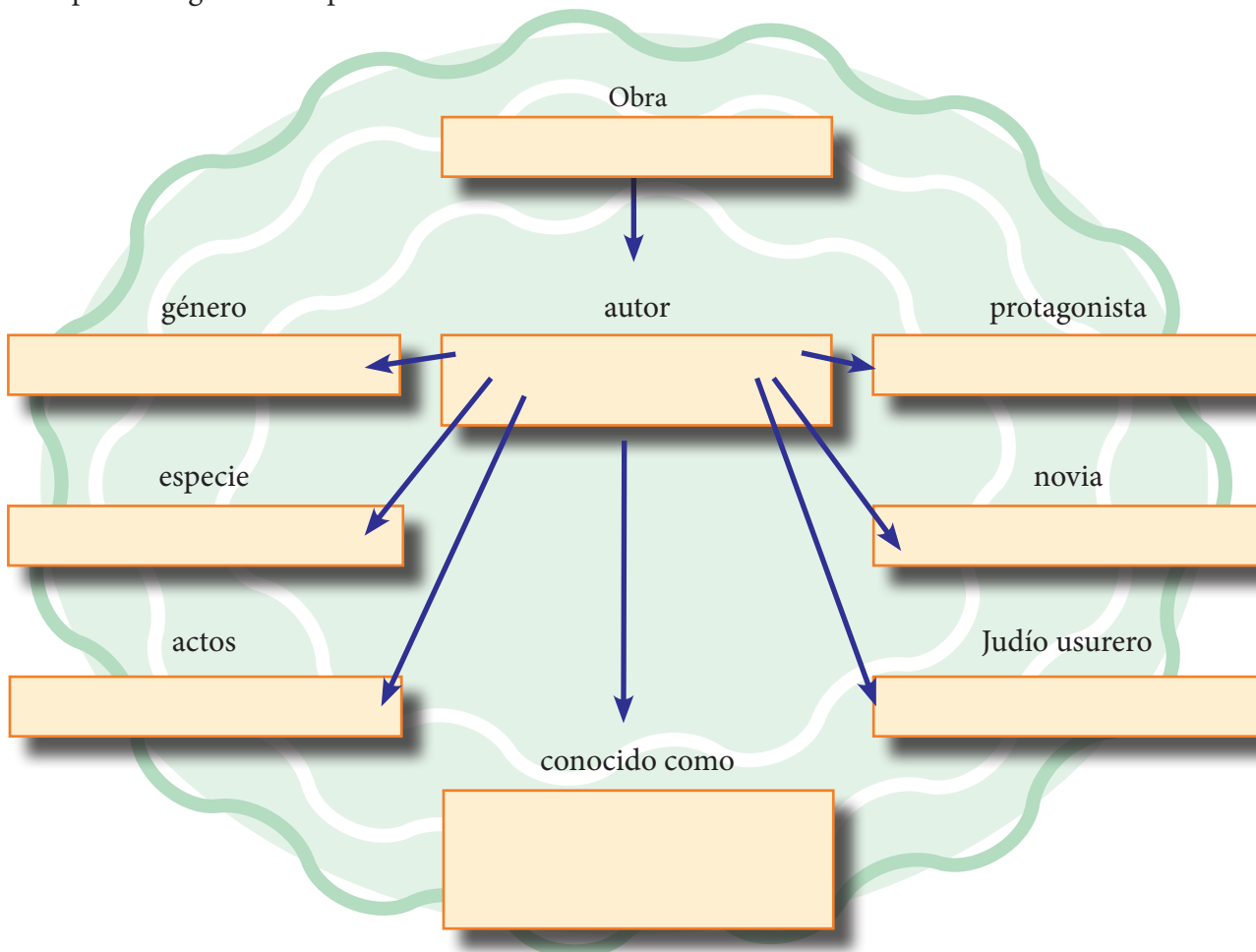
Así confunde al judío, que, además de verse privado de la venganza que tanto ansiaba, ve confiscados sus bienes. Como retribución a sus servicios, Porcia no acepta los tres mil ducados que le quieren dar Antonio y Basanio; pero le pide a este, que no le ha reconocido bajo su disfraz, un anillo que ella misma le había entregado. Vacila Basanio, pero ante el servicio que aquel seudo juez había prestado a Antonio, acaba por acceder a lo que Porcia le pide. Ya de nuevo en Belmonte, Porcia le pide a su prometido la sortija, finge indignarse y al fin acaba por descubrir su juego.

Datos sobre la obra:

- ▶ Autor: William Shakespeare
- ▶ Género: Dramático
- ▶ Especie: Comedia
- ▶ Actos: Cinco
- ▶ Personajes:
 - ❖ Basanio
 - ❖ Antonio
 - ❖ Porcia
 - ❖ Shylock
- ▶ Lugares: Venecia y Belmonte

Aplicando lo aprendido

Completa el siguiente mapa:



Retroalimentación

1. ¿Por qué Antonio debe sacarse parte de su piel?

2. ¿Cómo es que Basanio logra tener la mano de Porcia?

3. ¿Por qué Porcia se disfraza de juez?

4. ¿Qué importancia tiene el anillo de compromiso en la obra?

Trabajando en clase

1. Marca verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

- a) Basanio pertenece a una familia adinerada. ()
b) Shylock es un hombre noble y justiciero. ()
c) Porcia engaña a Basanio con Antonio. ()
d) Shylock accede a prestarle dinero a Antonio sin interés. ()

2. Relaciona con una línea los siguientes enunciados

- | | |
|------------|------------------------|
| a) Porcia | Judío usurero |
| b) Antonio | Joven amigo de Basanio |
| c) Shylock | La joven más hermosa |
| d) Basanio | Pretendiente de Porcia |

3. Ordena y descubre la palabra secreta

C H S L Y K O _____
I A P R O C _____

4. Identifica con qué personaje se relacionan las siguientes figuras:

a)  _____

b)  _____

c)  _____

Verificando el aprendizaje

- Género de *El mercader de Venecia*
 a) Cantar de gesta d) Oda
 b) Epopeya e) Dramático
 c) Elegía
- Prometido de Porcia:
 a) Príamo c) Eneas e) Antonio
 b) Basanio d) Aquiles
- Judío usurero:
 a) Aliovna c) Dido e) Antonio
 b) Shylock d) Porcia
- Número de actos de *El mercader de Venecia*:
 a) Cinco c) Tres e) Siete
 b) Uno d) Seis
- Personaje de *El mercader de Venecia*:
 a) Octavio c) Virgilio e) Basanio
 b) César d) Ascanio
- Especie de *El mercader de Venecia*:
 a) Comedia c) Elegía e) Dramático
 b) Epopeya d) Oda
- ¿Cómo era conocido William Shakespeare?
 a) El Cisne de Avon
 b) El Cisne de Andalucía
 c) El Cisne de Bilbao
 d) El Cisne de Amiens
 e) El Cisne de Mantua
- Hermosa mujer de Belmonte:
 a) Aliovna c) Dido e) Antonio
 b) Shylock d) Porcia
- Movimiento al que pertenece Shakespeare:
 a) Romanticismo d) Modernismo
 b) Renacimiento e) Clasicismo
 c) Neoclasicismo
- Amigo de Basanio:
 a) Príamo c) Eneas e) Antonio
 b) Rodrigo d) Aquiles

Esquema formulario

