



# FICHAS PARA PRIMARIA

## CUARTO LITERATURA



## La Luz es como el Agua

### Introducción

1. «La luz es como el agua» es parte del libro *Doce cuentos peregrinos*, del escritor Gabriel García Márquez.
2. Fue publicado por primera vez en 1978. Luego fue incluido en el libro antes mencionado y publicado, nuevamente, en 1992.



### Época literaria

1. El uso de las técnicas narrativas del vanguardismo fue muy frecuente.
2. Estas técnicas consistían en la experimentación con los relatos, personajes y sucesos absurdos, finales inesperados e ilógicos. En algunos casos, el final debe darlo el lector.



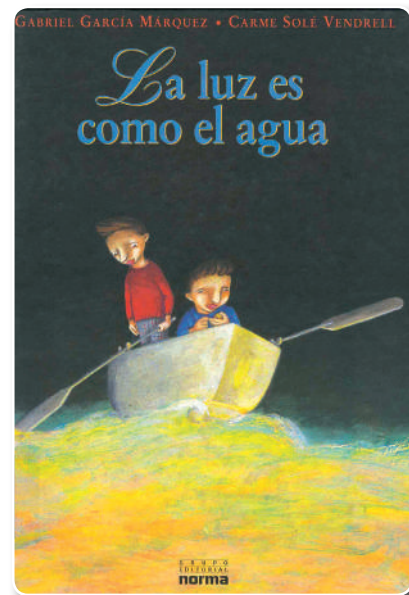
James Joyce influyó en García Márquez y en varios escritores del boom latinoamericano

### El realismo mágico

1. Es la presencia de hechos mágicos en relatos que parecen reales. Estos elementos no son explicados en la misma obra.
2. El tiempo no siempre es lineal (pasado-presente-futuro), sino circular (el inicio puede ser el final y el final puede ser el inicio).

### Características de la obra

1. Mezcla lo mágico con lo cotidiano de la realidad. Es un mundo donde las cosas pueden tener desenlaces inesperados.
2. El relato usa el tiempo lineal.
3. El tema es el desborde de la realidad por la imaginación de unos niños.



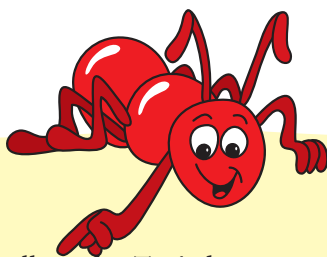
### Fragmentos

- ▶ «La noche del miércoles, como todos los miércoles, los padres se fueron al cine. Los niños, dueños y señores de la casa, cerraron puertas y ventanas, y rompieron la bombilla encendida de una lámpara de la sala. Un chorro de luz dorada y fresca como el agua empezó a salir de la bombilla rota, y lo dejaron correr hasta que el nivel llegó a cuatro

palmas. Entonces cortaron la corriente, sacaron el bote, y navegaron a placer por entre las islas de la casa».

- ▶ «Esta aventura fabulosa fue el resultado de una ligereza mía cuando participaba en un seminario sobre la poesía de los utensilios domésticos. Totó me preguntó cómo era que la luz se encendía con sólo apretar un botón, y yo no tuve el valor de pensarlo dos veces».
- ▶ «-La luz es como el agua -le contesté: uno abre el grifo, y sale».
- ▶ «Al final del corredor, flotando entre dos aguas, Totó estaba sentado en la popa del bote, aferrado a los remos y con la máscara puesta, buscando

el faro del puerto hasta donde le alcanzó el aire de los tanques, y Joel flotaba en la proa buscando todavía la altura de la estrella polar con el sextante, y flotaban por toda la casa sus treinta y siete compañeros de clase, eternizados en el instante de hacer pipí en la maceta de geranios, de cantar el himno de la escuela con la letra cambiada por versos de burla contra el rector, de beberse a escondidas un vaso de brandy de la botella de papá. Pues habían abierto tantas luces al mismo tiempo que la casa se había rebotado, y todo el cuarto año elemental de la escuela de San Julián el Hospitalario se había ahogado en el piso quinto del número 47 del Paseo de la Castellana. En Madrid de España, una ciudad remota de veranos ardientes y vientos helados, sin mar ni río, y cuyos aborígenes de tierra firme nunca fueron maestros en la ciencia de navegar en la luz».

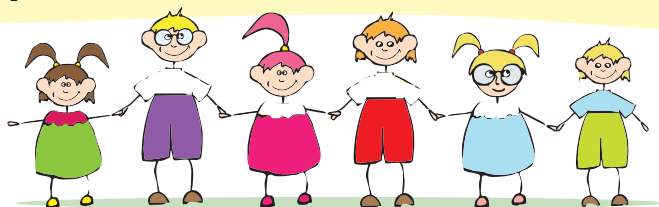


### Argumento

Trata de cómo unos hermanos llamados Totó, de nueve años, y Joel, de siete años, quienes vivían en Madrid con sus padres, les habían pedido a sus padres que les compraran un bote. Sus padres le dijeron que se los comprarían siempre cuando llegaran a Cartagena. Ellos no le hicieron caso y le siguieron pidiendo, y de tanto insistir el padre se los compró, pero le dijo que estaba en el garaje y que no lo podía subir ya que era muy grande. A la mañana siguiente, los niños con ayuda de otras personas subieron el bote a su cuarto y sus padres se quedaron sorprendidos.

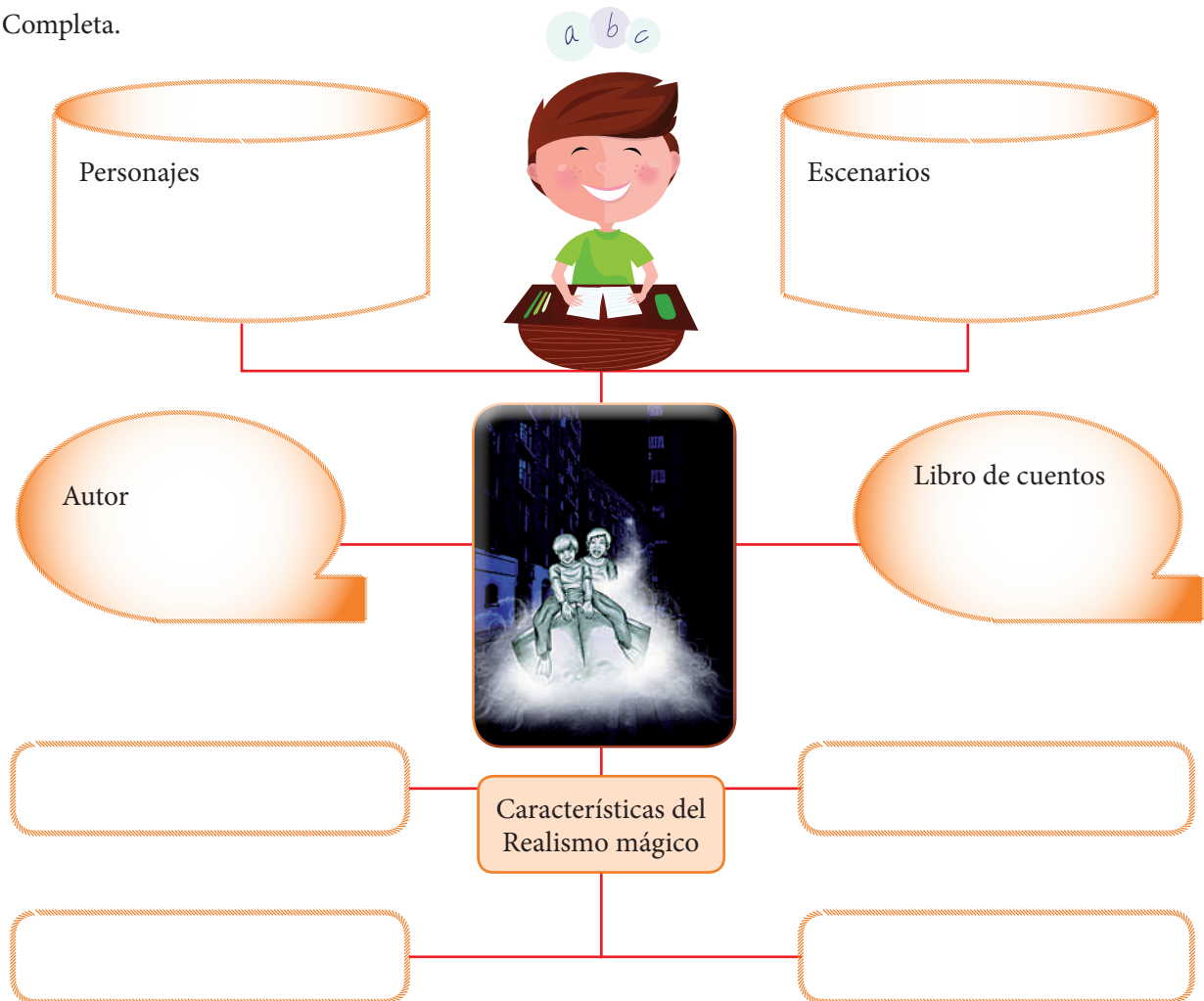
En la noche de ese mismo día los padres salieron y los niños se pusieron a jugar en la casa. Rompieron una lámpara de luz y llenaron la casa con luz para poder jugar con su bote. Después de que los niños obtuvieron el bote quisieron un traje de bucear y sus padres se lo negaron, pero los niños le dijeron que si se sacaban el primer puesto lo hicieran. La madre repuso que los niños no se sacaban ningún puesto por su deber sino por sus caprichos. Cuando ganaron los primeros puestos les compraron sus trajes y ellos quedaron alegres. Un día, el director de la escuela los felicitó por ser los mejores alumnos y sus padres se quedaron orgullosos. Así que, sin que le pidieran algo, ellos se vieron obligados a preguntarles qué querían, los niños solo respondieron que querían una fiesta.

Una noche, cuando sus padres habían salido, los niños hicieron su fiesta, y con todos sus amigos se reunieron en su casa y volvieron a llenar la casa con agua iluminada con rayos de luz que se dio a saber por todo el pueblo por la inmensa iluminación, desde La Castellana hasta el Guadarrama. Cuando retornaron sus padres se dieron con la sorpresa de que sus hijos habían muerto ahogados por la luz en su casa.



## Aplicando lo aprendido

- Completa.



## Retroalimentación

1. Identifica el estilo del cuento «La luz es como el agua»
  - a) Varios autores
  - b) Un solo personaje
  - c) Ficción
  - d) Realismo mágico
  - e) Relato circular
2. ¿En qué ciudad vivían los niños?
  - a) Lima
  - b) Bogotá
  - c) Madrid
  - d) Barcelona
  - e) Zaragoza
3. ¿Cuál fue la razón por la que los padres de Joel y Totó les daban regalos?
  - a) Eran chantajistas.
  - b) Hacían muchas rabietas.
  - c) Siempre sacaban los primeros puestos.
  - d) Eran muy flojos.
  - e) Eran agresivos.
4. ¿Cuál fue el último regalo que ellos recibieron?
  - a) Un bote
  - b) Una fiesta
  - c) Equipo de buceo
  - d) Más agua
  - e) Muchos focos

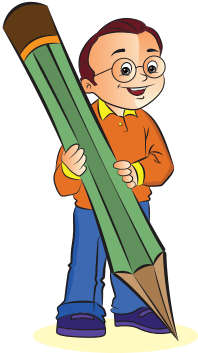
## Trabajando en clase

1. Relaciona las imágenes con los conceptos.

Director

agua

bote



2. Adivina de qué personaje se está hablando.

- ▶ Fueron llamados cuando vieron mucha luz.
- ▶ Subieron primeros al piso de la casa de Joel y Totó.
- ▶ Siempre visten de rojo.

3. Ordena las letras y veras dos lugares mencionados en la historia de «La luz es como el agua».

ARGENATCA

---

DRIMAD

---

4. Resuelve la adivinanza.



Brillante como el sol,  
alumbras mi noche,  
con apretar un botón.

5. Completa los casilleros para saber el nombre de la calle donde vivían Joel y Totó.

|   |   |  |  |   |  |  |  |   |  |
|---|---|--|--|---|--|--|--|---|--|
|   | A |  |  |   |  |  |  |   |  |
| C |   |  |  | E |  |  |  | A |  |



## Verificando el aprendizaje

- ¿Dónde guardaron Joel y Totó su bote?  
a) En el muelle                      d) En la sala  
b) En un cuarto                      e) En la azotea  
c) En el garaje
- ¿Cuándo se publicó por primera vez el cuento «La luz es como el agua»?  
a) 1920                      c) 1967                      e) 2013  
b) 1992                      d) 1978
- La mezcla de sucesos mágicos con sucesos reales se llama:  
a) Fantasía  
b) Novela  
c) Cuento  
d) Realismo mágico  
e) Realidad mezclada
- ¿Qué ofrecieron Joel y Totó a cambio del equipo de buceo?  
a) Mejorar sus notas de literatura  
b) No portarse mal  
c) Limpiar la casa toda la semana  
d) Cocinar el domingo  
e) Sacar medallas de primer puesto
- La casa de Joel y Totó estaba en el piso número:  
a) 5                      c) 8                      e) 3  
b) 1                      d) 15
- ¿Por qué al principio los padres de los niños no quisieron comprar el bote?  
a) No tenían plata.  
b) No había mucho espacio en el garaje.  
c) En Madrid no hay ríos ni mares cerca.  
d) Ellos eran muy traviesos.  
e) Tenían miedo que se ahogaran.
- ¿Por qué el papá dejó el bote en el garaje?  
a) No tenía fuerza  
b) No había comido todavía  
c) No sabía cómo subirlo  
d) No tenían carro  
e) No quería sudar
- ¿A dónde se fueron los padres el miércoles por la noche?  
a) A la playa                      d) Al cine  
b) Al mercado                      e) A dormir  
c) A pasear
- ¿Cómo consiguieron luz los niños?  
a) Usaron unas linternas  
b) Prendieron velas  
c) Rompieron un foco  
d) Prendieron todas las luces de la casa  
e) Provocaron un corto circuito
- ¿De quién sacaron la idea para obtener la luz?  
a) De un dios                      d) De un vecino  
b) Del narrador                      e) De un profesor  
c) De su papá
- ¿Qué aprendieron a usar la primera noche que navegaron en la luz?  
a) Un remo  
b) La brújula  
c) El GPS  
d) La luna  
e) La computadora
- ¿En qué libro fue incluido el cuento «La luz es como el agua»?  
a) *La palabra del mudo*  
b) *Cien años de soledad*  
c) *Doce cuentos perdidos*  
d) *Doce cuentos peregrinos*  
e) *Once cuentos peregrinos*
- En este cuento, los niños poseen mucha \_\_\_\_\_.  
a) inteligencia                      d) imaginación  
b) plata                      e) capacidad  
c) luz
- ¿En qué puestos habían estado el año anterior al que sacaron los primeros puestos?  
a) Segundos  
b) Terceros  
c) Segundo y tercero  
d) Últimos  
e) Penúltimos
- «La \_\_\_\_\_ es como el agua –le contesté: uno abre el \_\_\_\_\_, y \_\_\_\_\_».  
a) luna – seguro – sale  
b) imaginación – grifo – sale  
c) luz – grifo – chorrea  
d) luz – grifo – sale  
e) luz – grifo – moja